00

Botschafter

Zur 75. Olma im Jahr 2017 wurden so viele Botschafter gewählt, wie die Messe Ausgaben zählte. Zwei Jahre später geht nun die Botschafter-Aktion in die dritte Runde. Die zwei Neuen heissen Jolanda Neff und Magnus Bosshard

ber Magnus Bosshard krempelte vor drei Jahrzehnten sein Leben um. Der einstige Erfinder der lila Milchkuh trat Sie ist Weltrneisterin, Europameisterin und Weltcup-Gesamtsiegerin: Die ma-Botschafter, welche die Runde der 77 Botschafterinnen und Botschafter in das Benediktinerkloster in Disen-tis ein. Sie beide sind die neuen Ol-Neff hat auf ihrem Bike schon viele Erfolge gefeiert. Der St. Galler Werfürs 2019 komplett machen. 26-jährige Mountainbikerin Jolanda

Die Vorfreude auf die

nannt, die das Olma-Virus verbreiten und die Vorfreude auf die elf Messe-tage wecken. Dank des grossen Er-folgs wird die Botschafter-Aktion wei-Botschafter wie Olma-Durchführungen zu haben und aufgrund eines Rücktritts, gibt die Jury für 2019 zwei neue Olma-Botschafter bekannt. Die Botschafter-Aktion wird in Zusammenarbeit mit dem «St. Galler Tagmenarbeit mit dem «St. Galler Tagmenarbeit mit dem «St. Galler Tagmenarbeit mit dem »St. Galler blatt» durchgeführt Zum 75-Jahr-Jubiläum hat die Olma rgeführt. Um immer gleic 75 Botschafter ch viele

einen besonderen Bezug zur oder eine spezielle Identifikation mit der Mesder eine besondere Leistung zu Guns-ten der Olma erbracht, verfügt über Persönlichkeit positiv gegenüber se und steht ihr als Ostschw Ein Olma-Botschafter hat entwe-

der Olma gejobbt

als Olma-Botschafterin gewählt zu werden. «Ich fühle mich 100 Prozent als Ostschweizerin und nichts auf der

Welt gefällt mir so gut wie unsere Hei-mat. Auch die Olma ist Heimat für

mich. Ich freue mich riesig, die Bot-

gefallen mir vor allem das Schlendern durch die Stände, die Begegnungen mit vielen Freunden aus der Ost-schweiz, das entspannte Probieren und Geniessen und natürlich das mehrfache Gesamtweltcupsiegerin Jolanda Neff nach ihrem Bezug zur Olma gefragt, sprudeln die Erinne-rungen. «Bei einem Messerundgang Olma-Besuch ein Höhepunkt im Jahr und macht viel Freude.» Wird die «Die Olmagehört zur Ostschweiz wie der Säntis. Schon immer war der ennen», sagt sie. schaft der Olma in die Welt tragen zu dürfen», sagt Jolanda Neff. Auch an die erfolgreiche Schweizer Mountain-bikerin aus Thal geht die Frage: Mit

Als sie noch an der Kanti am Burg-graben in St. Gallen die Schulbank drückte, lagen die Olma-Tage immer in den Herbstferien. «Für Swiss Milk immer lustig, es gab ein prima Sack-geld und wir haben die Olma hautnah erlebt.» Für sie sei es eine riesige Ehre, haben meine besten Kolleginnen und ich jeweils an der Messe gearbeitet, auch mal elf Tage am Stück. Das war



Für Jolanda Neff steht ein Olma-Besuch fix im Kalender Bild: PD/G

Bild: PD

welchen drei Stichworten würde sie die Olma beschreiben? Die Antwort commt prompt: «Geniessen, lachen,

in die Benediktinerabtei Von der Werbeagentur

mals grosse Eingangstafeln für die Olma. «Eine war drei Meter hoch und neun Meter lang und zeigte einen Alp-aufzug mit einem Senn in Sonntags-tracht und geschmückten Kühen», er-«Das Leben im Kloster ist für mich die grösste Herausforderung, der ich mich je gestellt habe», betont Bruder Magnus, der seit 30 Jahren als Mönch im Benediktinerkloster Disentis lebt. chezy sein Mitschüler war. Zur praktischen Ausbildung trat er in das renommierte Grafik-Atelier Geisser stift» Mathias Babst gestaltete er da gewerbeschule, in welcher der be-kannte St. Galler Grafiker Ruedi Ta stadt auf und absolvierte die Kunstist vielfältig. Er wuchs in der Gallus-Sein Bezug zu St. Gallen und zur Olma Zusammen mit seinem «Unter-

innert er sich an eine Arbeit aus dem Jahre 1960. Eine der Kühe aus dem Alpaufzug wurde im selben Jahr zum Olma-Plakat und erhielt eine der selklameberater. Unter anderem gestal-tete er das Olma-Plakat von 1954. tenen Auszeichnungen zum «Plaka des Jahres» der Firma APG. Auch sein Vater Arnold Bosshard war ein gefrag ter, stadtbekannter Grafiker und Re

umso mehr «Je mehr künstliche Welt, Olma.»

Bruder Magnus Bosshard Mönch im Kloster Disentis

Bruder Magnus Bosshard verbindet die Olma mit «wirklicher Wirklichkeit».

Später wurde Magnus Bosshard zu einem international erfolgreichen Werber. Er war Miterfinder der lila Milchkuh. 1989 kehrte der 1941 geals ewigen Zweifler, jedoch einen sehr fröhlichen. Und mit welchen drei Sät- eben wirklich und richtig richtig.
Zweitens: Je mehr IT, je mehr Stadt, zen beschreibt er die Olma? «Erstens: Auf der Erde, aus der Erde der Bauern 1994 als Bruder Magnus die ewige Profess ab. Im Kloster arbeitete er fortan als Zeichen- und Informatik-Schulbank gedrückt hatte, je mehr Beton, umso mehr Olma Drittens: Noch mehr wirkliche Wirk lehrer und unterrichtete Bildnerisches sammen mit Niklaus Meienberg die borene St. Galler in die Benediktiner-

Mehr über die Olma und die Botschafter-Aktion gibt es unter olmapedia.ch

Heimat.» ist für mich «Die Olma

Mountainbikerin, Thal Jolanda Neff